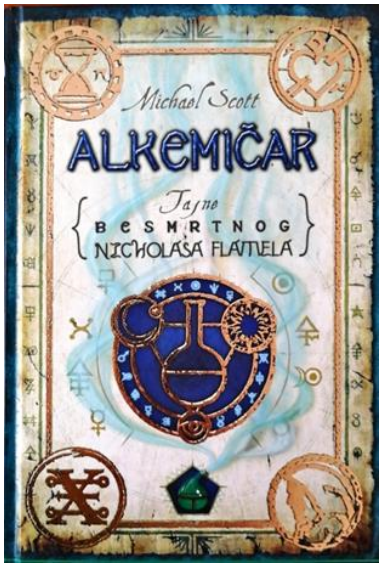
Fotografije naslovnica knjiga s kojima se ovih dana druže naši učenici i njihovi **originalni komentari za preporuku čitanja te knjige**:

Ema Domišljanović, 6. d

Konrad ili dijete iz limenke – Preporuka: To sam čitala za lektiru. Knjiga je jako zanimljiva i svidjela mi se. Bila je jako zabavna. Uživala sam čitajući je. Preporučila bih je i ostalima, jer je poučna i govori o dječaku koji je došao u limenci – bio je jako poslušan, uredan, marljiv, pristojan i nije volio raditi nered. Kad su ljudi iz tvornice došli po njega jer su ga poslali na krivu adresu, Konrad nije htio otići i onda ga je prijateljica naučila o ružnom ponašanju pa ih je Konrad tako otjerao, jer drugi roditelji nisu htjeli takvo neposlušno dijete. U knjizi mi se svidjelo kako je Konrad otjerao ljude iz tvornice jer oni su ga napravili tako poslušnim i pristojnim pa su se začudili zašto je tako nepristojan. Mislim da ne treba svako dijete biti kao Konrad, jer sva su djeca zaigrana i kad bi svi bili kao Konrad, svijet bi se jako promijenio.

Nika Švaco, 8. b



Preporuka:

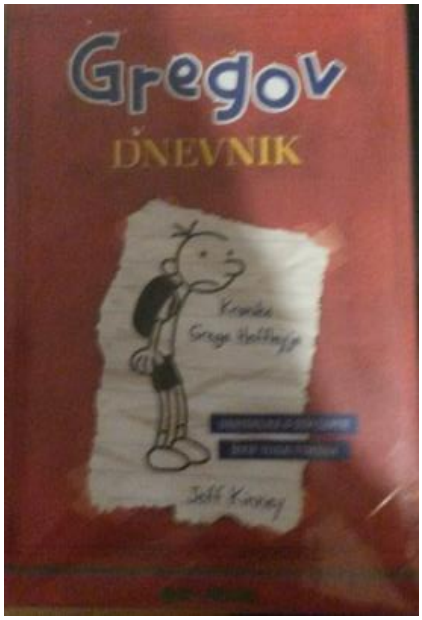
Alkemičar je knjiga za one koji vole "supernatural".

"Vukodlaci, vještice, vampiri

otvori ovu knjigu

i u svijet magije zaviri." - Nika Švaco

Veronika Jakupčić, 5. a



Preporuka:

Gregov dnevnik

Svi ljubitelji knjiga preporučujem Vam da pročitate ovu knjigu,
jer je puna zabavnih događaja i možete iz nje nešto novo naučiti.

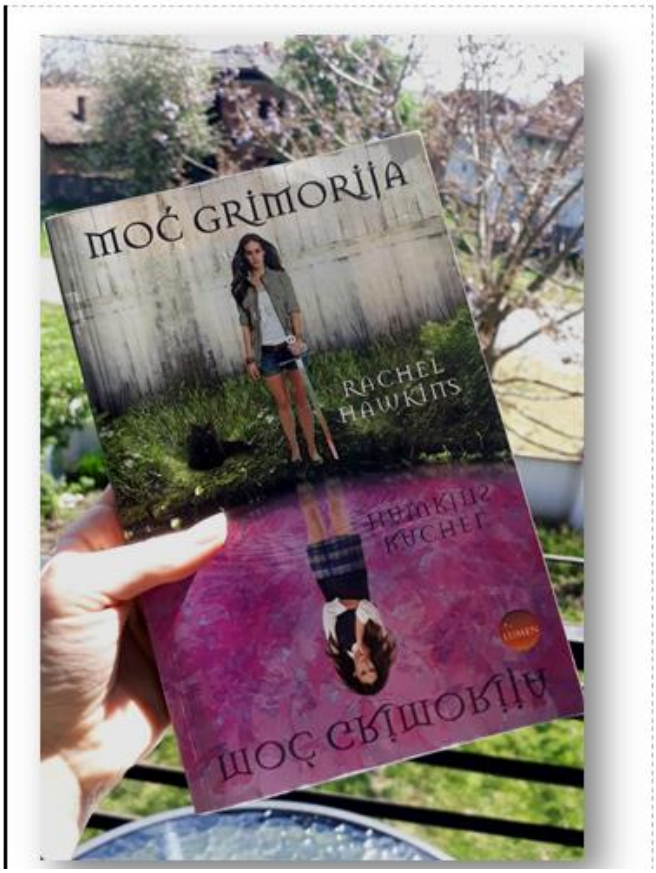
Ana Gavrić, 6. c

Preporuka:

Poljubit ću je uskoro,možda

Ovu knjigu preporučila bih najviše tinejdžerima, jer je ta tema više za njih, ali svakako ju može pročitati tko god želi. Knjiga je jako zanimljiva i zabavna i vjerujem da će se svima svidjeti, a ponekoga i nasmijati.

Matea Ščuka, 8. d



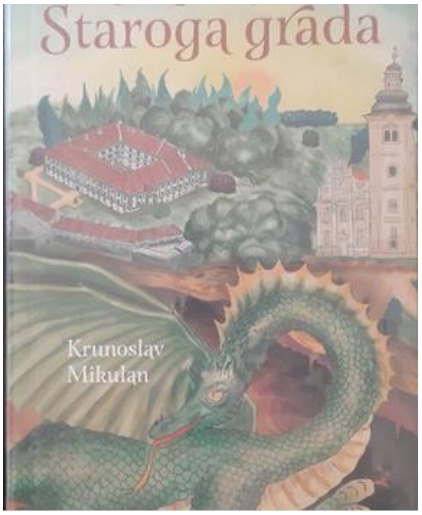
U zadnje vrijeme bavim se čitanjem trilogije autorice Rachel Hawkins; „Hekatina škola", koja me blago rečeno oduševila. To je znanstveno fantastična priča u kojoj se pojavljuju duhovi, vještice, vukodlaci i druga čarobna stvorenja. Najdraža knjiga iz trilogije mi je ova na slici „Moć grimorija". Ukratko... djevojka Sofia Mercer u prvom djelu trilogije, koji nosi isti naziv „Hekatina škola", otkriva da ima moći tj. da je vještica, no privlačila je previše ljudske pažnje i zato je poslana u Hekatinu školu za neposlušne metamorfe (čarobna stvorenja). Sofia uči kontrolirati svoje moći i bori se protiv zlog društva koje je se želi riješiti. U finalnom dijelu Sofija saznaje da nije ono što je mislila, i uz tu spoznaju mora spašavati prijatelje i svoje najbliže, a ne samo svoj život.

Moje tople preporuke.

Nika Kopričanec, 6. c

Čitajte ovo djelo s ljubavlju i veselju, a ne bezvoljno i dosadno.

Luka Grumerec, 7. d

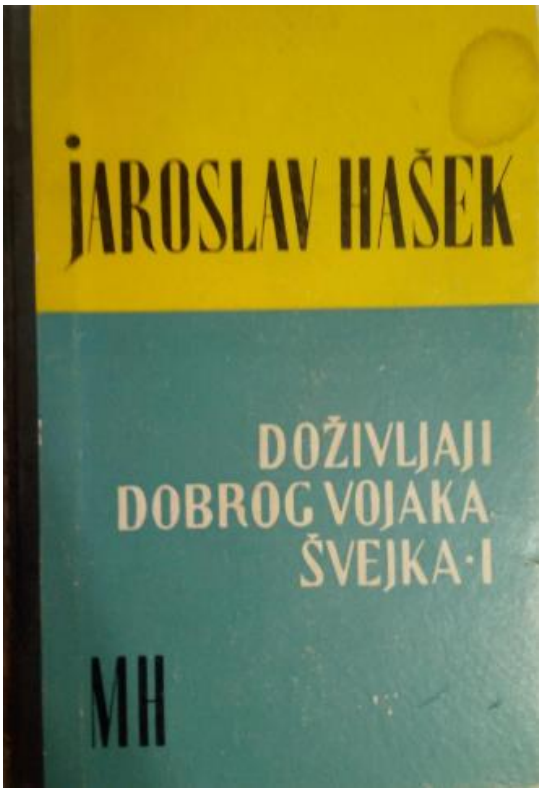


Preporuka:

Ja trenutno čitam knjigu pod nazivom **Zmaj ispod Staroga grada**. Meni se ova knjiga jako svidjela, jer ja zabavna, napeta, avanturistička i pomalo čudna. Baš iz tih razloga bih ju preporučio drugim čitateljima.

Uživajte u čitanju !!!

David Kuzmić, 8. d



Preporuka:

"**Doživljaji dobrog vojaka Švejka**" je svakako klasik europske, a rekao bih i svjetske književnosti. Odmah bih napomenuo da će se čitatelji s ovih prostora odlično povezati s glavnim junakom i samom radnjom zbog slične povijesti u opisanom razdoblju i stila humora. Radnja se odvija u vrijeme i neposredno prije Prvog svjetskog rata na prostoru Austro-Ugarske, točnije u Češkoj, a glavni lik je umirovljeni vojnik Švejk koji spletom okolnosti biva mobiliziran u austrougarsku vojsku. Ubrzo nakon početka čitanja ovaj roman mi je postao jedno od najdražih književnih djela koja sam dosad pročitao. Roman obiluje crnim humorom i satirom te predstavlja piščev komentar na stanje u Češkoj tijekom Prvog svjetskog rata. Likovi su zapravo karikature koje predstavljaju pojedinu društvenu skupinu ili osobinu toga vremena, a sama radnja je prepuna iskarikiranih i pretjeranih događaja. Sve to pridonosi humoru i čini ovaj roman jedinstvenim. Knjiga je obiluje njemačkim izrazima i dijalozima, tako da postoji velika vjerojatnost da ćete, čitajući je, oplemeniti svoje poznavanje tog jezika. Knjigu bih preporučio svim ljubiteljima i poznavateljima povijesti toga vremena te zrelijim čitateljima koji će znati cijeniti i razumjeti ovu vrstu humora.